

СОГЛАСОВАНО:
Начальника отдела культуры
администрации г. Дивногорска

Е.В. Шошина

2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О III открытом зональном конкурсе фортепианных пьес «Арабеска» среди учащихся ДШИ, ДМШ.

1. Общие положения

1.1. Учредителем III открытого зонального конкурса фортепианных пьес «Арабеска» среди учащихся ДШИ, ДМШ. (далее – конкурс) является Отдел культуры администрации города Дивногорска.

1.2. Организаторами конкурса являются Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская Школа Искусств города Дивногорска», Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры».

2. Задачи конкурса

- сохранение и развитие традиций русской фортепианной школы;
- совершенствование исполнительской культуры;
- выявление, поддержка и поощрение одаренных учащихся;
- повышение педагогического мастерства преподавателей;
- творческое сотрудничество между школами, возможность обмена репертуарным и исполнительским опытом;
- профориентация учащихся.

Идея создания конкурса связана с желанием охватить учащихся с различным профессиональным уровнем обучения на инструменте фортепиано, а выбор двух разнохарактерных пьес для исполнения как хорошую возможность привлечь наибольшее число конкурсантов и показать разные грани их таланта. Если у кого-то нет яркой виртуозности, то всегда можно выбрать две разнохарактерные пьесы и сыграть их интересно, найти звуковые краски, ясный ритмический рисунок, представить свой индивидуальный яркий исполнительский образ.

3. Условия участия в конкурсе, дата и место проведения

3.1 Дата проведения конкурса – **26 января 2019 года**. Место проведения конкурса – Детская Школа Искусств города Дивногорска, 663091, г. Дивногорск, Красноярского края, ул. Театральная, 30.

3.2. В конкурсе принимают участие обучающиеся дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Фортепиано» и дополнительной общеразвивающей программы (специальность – фортепиано) детских музыкальных школ и детских школ искусств.

3.3. К участию в конкурсе допускаются исполнители, рекомендованные учебным заведением после прослушивания, проводимого на местах.

3.4. **Не допускается участие** в конкурсе победителей и лауреатов конкурсов краевого, всероссийского и международного уровня.

3.5. Заявки на участие в конкурсе принимаются по установленному образцу (приложение № 1), в электронном виде до **20 января 2019 г.**

по факсу 8(39144) 3-81-20,

по электронной почте div_dshi@mail.ru

по адресу: 663091, г. Дивногорск, Красноярского края, ул. Театральная, 30. Контактный телефон 8(39144) 3-35-75. При подаче заявки обязательно указать класс обучения участника конкурса. Заявка должна быть заверена директором учреждения.

4. Порядок проведения конкурса и программные требования

4.1. Конкурс проводится в один день. Порядок выступления участников определяется согласно возрастным группам и в зависимости от количества присланных заявок. Награждение участников проводится после окончания конкурсных выступлений участников всех возрастных групп.

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

I группа – 1 – 2 класс

II группа – 3 – 4 класс

III группа – 5 – 6 класс

IV группа – 7 – 8 класс

4.3. Регламент выступления участников:

I группа – время исполнения не более 5 минут

II группа – время исполнения не более 8 минут

III группа – время исполнения не более 10 минут

IV группа – время исполнения не более 15 минут

4.4. **Программные требования:** исполнение двух разнохарактерных пьес

Вариант 1

1) кантилена с развёрнутой мелодией композитора – классика XIX, XX века,

2) виртуозная пьеса (композитор по выбору).

Вариант 2

1) кантилена с развёрнутой мелодией (композитор по выбору),

2) виртуозная пьеса композитора – классика XIX, XX века.

4.5. Для III и IV возрастных групп желательно исполнение одной из пьес трехчастной формы. Исполнение джазовых произведений, полифонии и этюдов исключаются.

5. Поощрение участников олимпиады

Победители конкурса по каждой группе будут награждены:

- дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата конкурса;
- диплом за IV место с присвоением звания дипломанта конкурса;
- возможно присуждение Гран-при конкурса;
- решением жюри участники конкурса могут быть награждены специальными дипломами «За артистизм», «За виртуозность», «За лучшее исполнение пьесы – кантилены» и др.;
- остальные участники конкурса получают диплом за участие;
- решением жюри конкурса преподаватели могут быть награждены дипломами «За успешную подготовку участников к конкурсу».

6. Работа жюри

6.1. Жюри формируется из преподавателей Красноярского колледжа искусств имени П.И. Иванова – Радкевича.

6.2. Жюри имеет право присуждать Гран-при, присуждать не все места или удваивать их.

6.3. Жюри оставляет за собой право отмечать лучших участников конкурса в отдельной номинации, поощрять дипломами преподавателей за успешную подготовку участников конкурса.

6.4. Результаты конкурса сообщаются после обсуждения. Решение жюри оформляется протоколом.

6.5. Решение жюри является окончательным и обсуждению и пересмотру не подлежит.

7. Критерии оценки конкурса

- создание художественного образа произведения;
- профессионализм (культура звука, фразировка, интонация);
- уровень технического мастерства;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения пьес;

- артистизм и уровень сценической культуры.

8. Организационные условия

8.5. Для участников конкурса организуется круглый стол с анализом выступлений участников на конкурсе.

8.6. Вступительный взнос с каждого участника вносится в день проведения конкурса при регистрации.

8.7. Расходы по оплате проезда участников фестиваля-конкурса несут направляющие организации или сами участники.

Приложение № 1:

Заявка

Город, район, название учебного заведения, почтовый адрес, телефон

_____ направляет

(полное наименование учреждения)

для участия в конкурсе учащегося

Ф.И.О

Дата рождения

Класс

обучения _____

Фамилия, Имя, Отчество преподавателя (полностью), звание (если есть):

Телефон (рабочий, мобильный),

факс: _____

Исполняемая программа выступления:

Указать инициалы композитора, полное название произведения (opus, тональность), время звучания _____:

1. _____

2. _____

Директор учреждения _____ М.П., дата